

INFORMACIÓN A LAS PERSONAS INTERESADAS
I - ETAPA DE HABILITACIÓN
Convocatoria IberCultura Viva de Apoyo a Redes y Proyectos
de Trabajo Colaborativo 2023

El programa de cooperación cultural IberCultura Viva, atendiendo al Reglamento de la Convocatoria IberCultura Viva de Apoyo a Redes y Proyectos de Trabajo Colaborativo 2023 (Capítulo VI – Proceso de selección, Artículo 12, inciso 1), procede a informar cuáles fueron las postulaciones habilitadas para continuar con el proceso de selección y se abre el plazo de recursos de reposición.

A. CANDIDATURAS HABILITADAS

Nº	Número	País	Nombre de la red o articulación
1	on-2092437449	Argentina	Red de la Cultura Migrante
2	on-1198159077	Argentina	Entramado Interpueblos de Mujeres Lideresas Indígenas
3	on-2020026511	Argentina	Federación de Cooperativas Culturales de la Argentina ARDE Ltda.
4	on-2007762334	Argentina	Capoeira Cultura Comunitaria
5	on-1905357989	Argentina	Red Quilla
6	on-235502588	Argentina	Saberes del Río
7	on-1060788687	Argentina	Federación Nacional de Organizaciones Afroargentinas
8	on-707335799	Argentina	Red Cultura Viva Comunitaria de Entre Ríos, Argentina
9	on-613239177	Argentina	3er edición Festival Nacional Laguimultequina en Los Andes - Tiempo de honrar la vida - Encuentro Pluricultural Latinoamericano 2023.
10	on-515840967	Argentina	Organizaciones de Las Vegas
11	on-437528663	Argentina	Espacio Cultural Asociativo

12	on-325917252	Argentina	Red Iberoamericana de Cultura Viva
13	on-259736625	Argentina	Red Latinoamericana de Candombes
14	on-315953811	Brasil	Red de Abya Yala com Amor
15	on-422539109	Brasil	Rede Fé e Folia
16	on-500572119	Brasil	Rede Nacional das Produtoras Culturais Colaborativas
17	on-865540050	Brasil	Grupo de Arte e Cultura Raízes Nativas
18	on-944074189	Brasil	Rede Teatro Popular e Comunitário do Sul
19	on-1176332446	Brasil	Articulação Brasileira de Redes do Cultura Viva
20	on-1806579813	Brasil	Multiversidade dos Povos da Terra de Mãe Preta e Rede de Envolvimento Solidário
21	on-2058425464	Chile	Corporación Red de Espacios Culturales de Arica y Parinacota
22	on-2011390268	Chile	Red de Organizaciones Latinoamericanas de Prácticas Artístico- culturales Afrocentradas
23	on-2001155945	Chile	ROCCA
24	on-1861360458	Chile	Poner en Valor Arica y Parinacota
25	on-1816423404	Chile	Red de Organizaciones de Valles de Peñaflo
26	on-2121230205	Chile	Dialogo de saberes
27	on-1814757726	Chile	Mujeres y Saberes Ancestrales
28	on-1675454367	Chile	Red de Organizaciones Migrantes
29	on-1417953812	Chile	Territorial Cerro Huelen
30	on-1155687596	Chile	Arte en Fuga 2023 - Encuentro Internacional de artes en prisiones: Diálogos sobre experiencias artísticas junto a mujeres y disidencias encarceladas para construir otros mundos posibles
31	on-1090534014	Chile	Red de Arte Colaborativo y Comunitario Valle del Liwa
32	on-915489813	Chile	Red Taqini

33	on-793344908	Chile	Consejo Consultivo de Jóvenes Panguipulli
34	on-754791890	Chile	Kimeltuwun Mapuescuola Mew Ñi Gvlam (Consejo de aprendizajes en la Mapuescuola)
35	on-746025899	Chile	Red CELEBRA!
36	on-723660208	Chile	Trama Tejido Migrante/Agrupación Colombianos por siempre/ Insistencia Colektiva
37	on-636298142	Chile	"Un Nuevo Amanecer"
38	on-847609115	Costa Rica	GreenCoast
39	on-4093918	Colombia	Fundación Proyecto Maguare
40	on-789591435	Colombia	Capoeira Cangaço Colombia
41	on-1634751302	Colombia	Juntos por la Niñez y la Juventud
42	on-1644455415	Colombia	Convite de sentipensamientos Pijao para la recuperación de Ima
43	on-1775051003	Colombia	Red Cultural y Ambiental Payacuar Nariño
44	on-1816134274	Colombia	FICICA Red Caribe
45	on-1828606592	Colombia	Alianza Cultural por la Innovación, el Emprendimiento, y el Rescate del Patrimonio del Cauca – ACIERPAC.
46	on-1995181102	Colombia	FESTMAV - Festival Cultural de Marimba y Violines Caucanos
47	on-2007436295	Colombia	Museo San Sebastián de Yumbo - Corporación Arlekin - Fundación Respirar
48	on-2028540304	Colombia	Unidos por el FENACOA: El Arte Hace Gente de Paz
49	on-2060589098	Colombia	Corporación Social y Cultural Robledo Venga Parchemos
50	on-2093362007	Colombia	Cadena Cultural Para La Paz
51	on-2111921876	Colombia	Red de Artistas Productores del Festival de Teatro Indígena y Afrocolombiano
52	on-2140545585	Colombia	Marañas: Red de Aprendizaje Experimental y Comunitario - Medellín
53	on-723072282	Colombia	Red Grupos de Teatro Independiente de Bosa
54	on-802122498	Colombia	ZenúLab - Inclusión Digital para la Salvaguardia y Circulación del Patrimonio Zenú

55	on-907625229	Colombia	JIIWI
56	on-963604871	Colombia	Cuarto Encuentro de Cine del Putumayo
57	on-1108101540	Colombia	Voces de los territorios - Segundo Encuentro de Organizaciones Comunitarias que Transforman la Ciudad.
58	on-1221426549	Colombia	Jornadas de Sensibilización para Promover y Fortalecer el Patrimonio Cultural Inmaterial del Municipio de Agustín Codazzi, Cesar
59	on-13190315	Colombia	Encuentro Internacional de las Artes Escénicas Anda/Andariegos (Generando Territorios de Paz)
60	on-711466126	Colombia	Red Nacional de turismo Comunitario Colombia REDTUCO
61	on-670701934	Colombia	Bolívar Grande Unido por las nuevas narrativas identitarias
62	on-1405361973	Colombia	Observatorio Social de seguimiento PDET - Municipio de Condoto
63	on-650733507	Colombia	Territorio Ancestral y Cultural de Riosucio
64	on-1471568993	Colombia	Red Nacional de Creatividad y Escritura - RENACE
65	on-1495144528	Colombia	Articulación de 3 organizaciones de La Red Colombiana De Teatro En Comunidad
66	on-1531584446	Colombia	Chumbe, tejido cultural
67	on-1537154332	Colombia	Red Comunitaria La Chitara Cerritana
68	on-1595309556	Colombia	HUECC Caminante - Hacer Una Escuela de Cine Comunitario
69	on-708200990	Colombia	Vitrina Pacifico
70	on-584540260	Colombia	Fundación Red de Mujeres Afroamazónicas FREMA
71	on-123931038	Colombia	Laboratorio Digital Evolucionarte 2023
72	on-148591413	Colombia	La paja en el ojo
73	on-186477979	Colombia	Red Mixera
74	on-195568012	Colombia	Red Circuito ECO
75	on-199052621	Colombia	Red de Organizaciones de la Semilla al Plato

76	on-319964116	Colombia	Encuentro Internacional de Artes Populares Soacha Viva El Barrio
77	on-361715769	Colombia	Asociación Colectivo Melao
78	on-1622112051	Colombia	Corporación Escuela Popular de Artes Urbanas Casabeat Escuela
79	on-407454570	Colombia	Alterarte
80	on-414924586	Colombia	Artes sin fronteras: Escenarios de paz e integración.
81	on-465458177	Colombia	Red por las Niñeces Populares
82	on-486894776	Colombia	Red-En-Arte
83	on-542775299	Colombia	Red Bambúpaz
84	on-1298951815	Ecuador	Situar: Arte, Activismos y Derechos Humanos
85	on-1113592080	Ecuador	Red de Creación Intercultural Mingas de la Imagen
86	on-1693136999	Ecuador	Red de Mujeres Afrodescendientes Residentes en Azuay.
87	on-1095780851	Ecuador	Femingas
88	on-697458476	Ecuador	RECI - Red de Espacios Comunitarios Interculturales
89	on-653790162	Ecuador	RAEL - Ruta de Artes y Estudios Latinoamericana
90	on-544435226	Ecuador	MUYU
91	on-492320296	Ecuador	Jornadas Culturales Infantiles
92	on-697126638	El Salvador	Colectivos y Organizaciones CVC en El Salvador.
93	on-828982445	El Salvador	Consejo de Comunidades para la Transformación de Panchimalco
94	on-895620254	España	Colibrí de Fuego
95	on-1529181087	España	Red Estatal de Teatro Comunitario de Vecinos/as
96	on-1842374575	España	SOMOS
97	on-255090692	España	Sociocracia Práctica - SoPra-

98	on-4457321	México	Red de Parques Comunitarios de Ensenada
99	on-1569727258	México	Red de Puntos de Cultura Guadalajara
100	on-7670210	México	Red de Bibliotecas Comunitarias de Mesoamérica
101	on-955731426	México	11 vo. Encuentro Artístico Comunitario en Malinalco: Recorrido al Mictlán
102	on-1350390374	México	Red de Niñeces por el Juego
103	on-285028231	México	Red de Cultura Comunitaria de la Ciudad de México
104	on-1503877712	México	Cultura Viva Comunitaria México - Plataforma Puente
105	on-1996060624	México	Entrelazos: Red de arte aplicado y gestión cultural comunitaria con enfoque accesible
106	on-2030722802	México	Red de Arte y Cultura Hñahñu en el Valle del Mezquital
107	on-927662873	México	RED COMAL - Comadres Comunicadoras Comunitarias y Populares de América Latina
108	on-2037998302	México	Red de Agentes Culturales Comunitarios Tamaulipas
109	on-2049865373	México	Consejo de Ancianos de la Nación COMCAAC
110	on-2060215023	México	Red del Paisaje Biocultural de Sierra Occidental de Jalisco
111	on-403994970	México	Grupo Cultural Mexicano
112	on-408958314	México	Tejido de Culturas Vivas Comunitarias de México
113	on-2081650541	México	LILHA
114	on-576015680	México	Vamos a Toparnos
115	on-597577056	Paraguay	Red de Semilleros de Artes Vivas
116	on-75575824	Perú	Red de Cultura Viva Comunitaria de Villa El Salvador
117	on-178455561	Perú	Encuentro Nacional: El Cine desde y hacia las Infancias Indígenas
118	on-868092081	Perú	Red de Bibliotecas Públicas de Huarochiri

119	on-1142839684	Perú	Red Comunitaria por la Cultura Viva de Tambomachay
120	on-1217348813	Perú	Red de Defensores del Patrimonio Cultural de la Costa Norte del Perú
121	on-1340891135	Perú	Articulación entre Maizal, Vivas y Grabando y Colectivo Yama
122	on-1493203681	Perú	Red Tejiendo Comunidad
123	on-1686849277	Perú	Festival de la Juventud Chanka
124	on-1718761605	Perú	Crea, Danza y Crece
125	on-1961178939	Perú	Red Nacional de Microcines - Grupo Chaski
126	on-150626757	Uruguay	Red de Acción a 50 años del Golpe
127	on-417355545	Uruguay	Escuela Campesina y la Hojarasca Nativa, sistematización de experiencias a 10 años
128	on-1345543313	Uruguay	Red Las Vías
129	on-1592605378	Uruguay	Pequeño Teatro
130	on-1286831572	Uruguay	Experiencias Latinoamericanas

B. CANDIDATURAS NO HABILITADAS

Nº	Inscripción	País	Nombre de la Red o Articulación	Motivo
1	on-113714359	Argentina	Red Nacional de Teatro Comunitario Argentina	El presupuesto se excede de los 5000 USD.
2	on-2037338967	Argentina	Lof Newen Mapu	La carta aval no presenta el consentimiento de al menos 2 organizaciones de cultura comunitaria. No está firmada.
3	on-1866164238	Argentina	CHIC Comunidades Haciendo Internet Córdoba	La carta aval no tiene firma.

4	on-1595947694	Argentina	Trino et alia	Falta la información de la Fundación Raíces de Tartagal, organización responsable de la administración de los recursos. No se presenta la personería jurídica.
5	on-1012352041	Argentina	REIC - Red de Espacios e Intervenciones Comunitarias.	Falta el aval de la organización Fundación Siembras
6	on-1528913819	Argentina	Mujeres Cotidianas y La Colectiva	Designan una persona como organización responsable, debe ser una organización constituida con personería jurídica sin fines de lucro. La carta aval no cuenta con firmas y falta el aval de una organización (La Red de organizaciones populares).
7	on-909671737	Argentina	Comunidad chapa'i asociación ñe'e mbaraete (agente)	La carta aval no sigue el formato requerido y falta el aval de una organización (Yvytu Põrã).
8	on-1396200672	Argentina	Movimiento Argentino de Cultura Viva Comunitaria.	La fecha de finalización del proyecto se excede del máximo permitido por las bases (noviembre 2023). Cronograma inválido.
9	on-744695235	Argentina	Red Cultura Boedo	La carta aval no cuenta con el aval de la Asociación Civil Cultural Ambiental Todos por la Plaza de Boedo y la Asociación civil de vecinos Florentino Ameghino (A.Ve.F.A.), faltando además la firma de las personas representantes de estas dos organizaciones.
10	on-333215893	Argentina	RED CVC Quilmes / Entre Arroyos	El presupuesto se excede del máximo permitido (5000 USD).
11	on-150364580	Brasil	O Bonde Centro de Formação, Pesquisa e Produção Cultural	Carta aval inválida, falta el aval del Centro de Educação Musical de Joaquim Nabuco (CEMJN) y el Bloco Carnavalesco Lírico Cordas e Retalhos. El monto solicitado se excede del máximo permitido (5000 USD).
12	on-652619980	Brasil	Diálogos de arte desde el sur	La red no está compuesta por organizaciones de cultura comunitaria. El certificado de Puntos de Cultura y la personería jurídica no son válidos. La carta aval no sigue el formato provisto.

				<p>El cronograma se excede de la fecha límite en las bases (noviembre 2023). El presupuesto se excede del máximo propuesto en las bases (5000 USD).</p>
13	on-675703481	Brasil	FUCABEAM	<p>La red está compuesta por dos organizaciones de cultura comunitaria y una que no lo es, no alcanza el mínimo de 3 organizaciones. El certificado de Punto de Cultura no es válido. La carta aval no cumple con el aval de dos organizaciones de la Red. El monto indicado en el presupuesto se excede del máximo permitido en las bases (5000 USD).</p>
14	on-761953364	Brasil	Tecendo Arte, Cultura e cidadania no Campo: Práticas de Governança Cultural	<p>El certificado de Punto de Cultura no es válido. En la Carta Aval falta el aval de las organizaciones presentadas en el formulario como integrantes de la red.</p>
15	on-785384986	Brasil	Encontro Nacional dos Estudantes de Relações Internacionais	<p>No cuenta con certificado de Puntos de Cultura. Falta el aval de una de las organizaciones en la carta aval (Caritas Belem). El presupuesto no sigue el formato pedido y se excede del máximo permitido en las bases (5000 USD). El cronograma no sigue el formato pedido en las bases.</p>
16	on-971771550	Brasil	Rede Coral - Coletivos Reunidos de América Latina	<p>Falta el aval de la organización Associação Ponto de Cultura Quilombo do Sopapo en la carta aval. La fecha de finalización del proyecto es anterior a la fecha de inicio.</p>
17	on-1481904606	Brasil	Rede Criativa Moreterra Produções	<p>Una de las indicadas no es una organización de cultura comunitaria, es una persona individual. La Red no cumple el mínimo de 3 OCC. No es válida la personería jurídica.</p>
18	on-1640382780	Brasil	Diversidade Amazônica	<p>La fecha de finalización del proyecto se extiende por fuera de lo permitido en las bases (entre junio y noviembre de 2023).</p>

19	on-2126319950	Brasil	Festival Folclórico dos Bois Mirins de Parintins	Una de las indicadas no es una organización de la cultura comunitaria, la Red no cuenta con el mínimo de 3 OCC. El certificado de Punto de Cultura no es válido. La carta aval no sigue el formato válido ni presenta el aval de 2 OCC. El monto indicado en el presupuesto se excede del máximo permitido en las bases (5000 USD).
20	on-353770020	Chile	Desde el Sur hacia Gondwana	Falta el aval de una de las organizaciones (Asociación de Abogadas Internacionales en Chile) en la carta aval.
21	on-1478041393	Chile	Espacio Semillarbol, Centro Cultural Vida y Arte y Centro Cultural, Circo Gatoviajero	Falta el aval de una de las organizaciones de la red (Circo Gato viajero) en la carta aval.
22	on-1888962767	Chile	Centro de Investigación y Defensa Sur	Uno de los miembros no es una organización de la cultura comunitaria, la red no alcanza el mínimo de 3 OCC.
23	on-401034637	Chile	Juntando Páginas para Crear	Falta el aval de una de las organizaciones de la Red (Agrupacion cultural Barracon) en la carta aval.
24	on-1690773546	Chile	Tejido Cultural Floridano	El presupuesto presentado se excede de lo permitido en las bases (5000 USD).
25	on-1321884799	Chile	Agrupación Cultural Barracón	Falta el aval de una de las organizaciones: Centro de la Cultura Popular ONG "Pedro Araucario"
26	on-33842721	Costa Rica	Movimiento Culturas Vivas Comunitarias Costa Rica	En la carta aval falta el aval de una de las organizaciones de la Red: Asociación de Desarrollo Integral de San Rafael Tres Rios.
27	on-375221180	Costa Rica	Asociación Sociocultural	No cuenta con el mínimo de 3 organizaciones de cultura comunitaria. Se exceden del plazo de finalización indicado en las bases (noviembre 2023).

				Se excede del máximo de presupuesto admitido en las bases (5000 USD).
28	on-986412355	Costa Rica	Red Javorai	La personería jurídica no es del tipo sin fines de lucro.
29	on-1407675112	Costa Rica	Asociación Red de Coordinación en Biodiversidad	En la carta aval falta el aval de una de las organizaciones de la red: Comunidades Ecologistas La Ceiba; y la firma de la otra OCC: Red de mujeres rurales. El cronograma no está completo.
30	on-1493714534	Costa Rica	Colectivo Motivarte Multicultural	La Red no cuenta con un mínimo de 3 organizaciones de la cultura comunitaria. La personería jurídica no es del tipo sin fines de lucro.
31	on-1766155737	Costa Rica	Coordinadora de Lucha Sur Sur	La carta aval no sigue el formato requerido y no cuenta con las firmas de las organizaciones que conforman la red.
32	on-1218648867	Colombia	Territorio Ancestral de San Lorenzo, Caldas, Colombia	En la carta aval falta la firma de las dos organizaciones que avalan a la responsable, estas son: Grupo de Danzas Virrua y Fundación Canto Ancestral.
33	on-1203393761	Colombia	Colombia Celebra la Música Campesina	El presupuesto se excede del máximo permitido en las bases (5000 USD).
34	on-981158448	Colombia	Red de Investigación y Producción Audiovisual Metal al Arte	En la carta aval falta el aval de una de las organizaciones (Colectivo Colombia Sabe).
35	on-1009649459	Colombia	Gira de saberes... y tres puntos de Cultura Viva Comunitaria en Medellín	La carta aval no sigue el formato requerido.

36	on-1112104039	Colombia	Tejiendo Café	<p>En la carta aval falta el aval de una de las organizaciones que conforman la red (Viajeros del Tiempo). Además es incorrecto otorgar la responsabilidad a una persona, ya que debe ser a una organización.</p> <p>No presenta una personería jurídica del tipo sin fines de lucro.</p> <p>El cronograma se excede del tiempo permitido por el reglamento (noviembre de 2023).</p>
37	on-1270445872	Colombia	Comunicracia	<p>El presupuesto se excede del máximo permitido en las bases (5000 USD).</p>
38	on-1289359741	Colombia	Saberes	<p>La carta aval no presenta el formato requerido.</p> <p>El presupuesto debe expresarse en dólares.</p>
39	on-1432624877	Colombia	Fundación Cultural Kuri Pukuska	<p>El plazo del cronograma incia antes de la fecha indicada en las bases (junio 2023).</p>
40	on-1614499456	Colombia	Ruralidades	<p>Un integrante de la red no es una organización de la cultura comunitaria, no alcanza el mínimo de 3 OCC.</p>
41	on-705564928	Colombia	Festival del Amor Consciente	<p>Un integrante de la red no es una organización de la cultura comunitaria, no alcanza el mínimo de 3 OCC.</p> <p>La carta aval no tiene el aval de 3 organizaciones de la cultura comunitaria.</p> <p>El cronograma está incompleto..</p>
42	on-580414228	Colombia	RED “Festival del agua y la familia”	<p>La carta aval no presenta el apoyo de las dos organizaciones de la red (Caisa Maloka y Colectiva Tejiversas) a la organización responsable (Fundación Planeta Taller Escuela Mundo).</p> <p>El calendario se excede en la fecha de finalización indicada en las bases (noviembre 2023).</p>

43	on-109917201	Colombia	Red Encuentros Hip Hop Por la Paz Pasto	Uno de los integrantes no es una organización de la cultura comunitaria.
44	on-168362017	Colombia	Salvemos la Cocha	Las fechas propuestas en el cronograma no están comprendidas en el período permitido en las bases (junio a noviembre 2023).
45	on-454443964	Colombia	Fundaciones Culturales Unidas	La carta aval solamente presenta el aval de una organización y deben ser mínimo dos.
46	on-521500209	Colombia	Red Colaborativa para el Fortalecimiento de Organizaciones e Iniciativas de la Sociedad Civil del Centro del Valle del Cauca	La carta aval no sigue el formato requerido.
47	on-550121683	Colombia	Red de Escuelas de Música del Catatumbo	El monto del presupuesto se excede del máximo indicado en las bases (5000 USD).
48	on-572855533	Colombia	Red Nómada Artes del Movimiento	La carta aval no sigue el formato requerido. El presupuesto se excede del máximo permitido en las bases (5000 USD).
49	on-9635278	Ecuador	Consejo de Comunas del Pueblo Indígena Pasto	La carta aval no sigue el formato requerido: las dos organizaciones deben dar el aval a la organización responsable, no a una persona. En este caso, falta el aval de Bloque Warminista y Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador CONAIECONAIE. El presupuesto se excede del máximo permitido en las bases (5000 USD).
50	on-715732318	Ecuador	Instituto de Fomento Productivo	No cuenta con el mínimo de 3 organizaciones de cultura comunitaria para la conformación de la red. No se incluye en la postulación el comprobante de inscripción a RUAC, ni la personería jurídica. La fecha de inicio es anterior a lo

				requerido en las bases (junio 2023). El cronograma no sigue el formato requerido.
51	on-1627265882	Ecuador	Coalición Intercultural del Río Cayapas	En la carta aval falta la firma de una de las organizaciones de la red: Red Ecuatoriana de Cultura Viva Comunitarias La personería jurídica es un archivo inválido: en la fotografía no se distingue la información y el documento no tiene firma alguna.
52	on-1407519797	Ecuador	Red UMOJA	En la carta aval faltan las firmas de puño y letra.
53	on-682378230	Ecuador	Red Agroecológica del Austro	Falta el aval de una de las organizaciones de la Red: Asociación Agroecológica Jatari Warmi. No presenta personería jurídica del tipo sin fines de lucro.
54	on-1086940170	Ecuador	"Red II JINTI" Nuestro Camino	Las cartas aval deben ser adjuntadas a la postulación. Falta la firma de una de las organizaciones que conforman la red: Grupo Cultural Yapankam
55	on-13898798	Ecuador	Encuentro y compartir de Bioemprendedoras de la Amazonía	Falta el aval de una de las organizaciones de la red: Federación Interprovincial de Centros Shuar – FICSH.
56	on-479865132	Ecuador	Rescate de la Casa de los Abuelos	El cronograma da inicio antes de lo permitido en las bases (junio 2023).
57	on-101659121	Ecuador	La Casita	La carta aval no cuenta con el aval de las dos organizaciones integrantes de la red hacia la tercera: Fiesta de las Artes y Escenario Comú. El presupuesto se excede del máximo permitido según las bases (5000 USD).
58	on-57960719	Ecuador	Remix Arte	La carta aval no sigue el formato requerido y no cuenta con el aval de las dos organizaciones a la tercera, administradora de los recursos. La personería jurídica no es del tipo sin fines de lucro. El cronograma se excede de la fecha de

				finalización límite indicada en las bases (noviembre 2023).
59	on-267147593	El Salvador	27° Festival Artístico Chalateco y 17° Festival del Maíz	Una de las integrantes no es una organización de la cultura comunitaria (Universidad D.- Andrés Bello, Regional Chalatenango), la red no alcanza el mínimo de 3 OCC. El presupuesto se excede del máximo permitido en las bases (5000 USD).
60	on-1092492197	El Salvador	CVC El Salvador	La responsable de la administración de los recursos no puede ser una persona, debe ser una organización. La carta aval es inválida porque está extendida a una persona, no a una OCC. No presentan personería jurídica del tipo sin fines de lucro.
61	on-663359182	España	Grupos de gobernanza del Festival de las Artes Comunitarias de Cataluña	El presupuesto se excede del máximo permitido en las bases (5000 USD).
62	on-489296370	México	Instituto Politécnico Nacional	Presenta sólo instituciones gubernamentales y aval de un ayuntamiento.
63	on-1365529657	México	Red de comunicadrx indígenas por la autonomía	El certificado de la asociación sin fines de lucro fue adjuntado en un formato incorrecto y no puede ser verificado. Deben reenviar en formato pdf, jpg, word o legibles.
64	on-1449862806	México	Tejedoras de autonomías	El presupuesto no contiene ningún monto.
65	on-125769637	México	Colectivo Afrotamiahua	Presentó un presupuesto en moneda que no es USD. Debe presentarse en USD y con monto máximo de 5000 USD.
66	on-318914472	México	Red Mecha, Pólvora y Fuego	No conforma red con ninguna organización.

67	on-1686003382	México	1er Encuentro Latinoamericano de Periódicos de la Calle	El presupuesto se excede de los 5000 USD.
68	on-737414126	Paraguay	Centro de Desarrollo de las Artes y la Cultura Avaré Sumé	La carta aval no cuenta con el aval de las dos organizaciones de la red hacia la tercera que oficia como administradora.
69	on-1143170575	Paraguay	Mancomunidad de Municipalidades de Cordillerita	La carta aval no presenta el aval de las organizaciones que conforman la red hacia la que oficia como la administradora de los recursos. La personería jurídica no es válida ya que no pertenece a una organización de cultura comunitaria. El cronograma inicia antes de la fecha indicada en las bases (junio 2023).
70	on-1914193548	Paraguay	Intercambio de Saberes para la Gestión Cultural Comunitaria	En la carta aval falta el aval de una de las organizaciones de la red: Grupo Tradicional San Baltazar de Kamba Cua
71	on-2084307497	Paraguay	Red EsCuCha (Espacios Culturales del Centro Histórico de Asunción)	La personería jurídica no es del tipo sin fines de lucro.
72	on-813761211	Perú	Colectivo Marcha del Orgullo Arequipa	El cronograma inicia antes de la fecha indicada en las bases (junio 2023).
73	on-1417966727	Perú	Asociación Cultural Simbiontes	El documento de la personería jurídica no presenta el nombre de la organización responsable.
74	on-1708403068	Perú	Warmis Sikuris	En la carta aval falta el aval de las dos organizaciones (Jallalla Warmis y Comunidad de Artistas Micaela Bastidas Puyucagua) a la administradora de los recursos y la firma de puño de cada una.
75	on-1760954055	Perú	Pueblo Originario Awajun	Falta el aval de las organizaciones de la red (Red de promotoras de Nazareth y Ayúdame a Ayudar en Imaza) a la organización responsable.

76	on-133856186	Uruguay	Red de Cultura Viva Comunitaria Uruguay	La carta aval está incompleta y le falta el párrafo de aclaración de distribución de responsabilidades/ tareas entre quienes integran la propuesta. No posee personería, y si presenta un comprobante de pago con una solicitud de consideración de inicio de trámite pero sin ninguna firma.
77	on-633811963	Uruguay	3" Edición Encuentro entre Culturas	No detalla cronograma de actividades
78	on-949955228	Uruguay	IN.CO.RA.	No especifica la distribución de actividades entre las occ, y no presenta cronograma, sólo un listado de actividades sin especificar ninguna planificación.

C. CONTINUIDAD DEL PROCESO DE EVALUACIÓN

Las organizaciones culturales comunitarias con candidaturas NO HABILITADAS tendrán un plazo de tres días hábiles a partir del día de la fecha para corregir la documentación. Para tanto, deberán dirigir un texto con los motivos para la reconsideración de la evaluación al correo electrónico programa@iberculturaviva.org, con la indicación en el asunto de "Recurso" y la identificación del nombre de la red o articulación junto con el número de inscripción. La lista definitiva de candidaturas HABILITADAS será divulgada en la página web del programa IberCultura Viva (www.iberculturaviva.org), tras el plazo y análisis de los recursos y será enviada al Comité de Selección para dar continuidad al proceso de evaluación.

Buenos Aires, 12 de mayo de 2023



Flor Minici
Secretaria Técnica
IberCultura Viva
SEGIB